

チャリティー・コンサート

平和への祈り

～仲間とともに～

Vol. 16

曲 目

- ◆Ave Maria (G.P.パレストリーナ)
- ◆三声のミサより Sanctus (A.カブレ)
- ◆Turn, Amarillis, to thy swain
(Thomas Brewer／菅野浩和編)
- ◆Though Philomela lost her love
(Thomas Morley)
- ◆Come again
(John Dowland／Berthold Kloss編曲)
- ◆花
(武島羽衣作詞／滝廉太郎作曲／信長貴富編曲)
- ◆浜辺の歌
(林古溪作詞／成田為三作曲／信長貴富編曲)
- ◆旅愁
(犬童球溪訳詞／J.P.オードウェイ作曲／信長貴富編曲)
- ◆赤とんぼ
(三木露風作詞／山田耕筰作曲／信長貴富編曲)

- ◆Je te veux (E.サティ)
- ◆鳥の歌
(カタロニア民謡／北川フラム訳詞／林光編曲)
- ◆三つの輓歌－亡き子に－
(鈴木松子作詞／平井康三郎作曲)
Ⅰ草の実 Ⅱ月の光は Ⅲやまふところのおくつきに
- ◆公園で遊ぼう、歩道のカフェテラス、フィエスタ・マリアッチ
(W.L.ギロック)
- ◆トロルドハウゲンの婚礼の日
(E.グリーグ)
- ◆歌劇『カプレーティとモンテッキ』(V.ベルリーニ)より
“ああ、幾度か”
- ◆歌劇『ドン・パスクワレ』(G.ドニゼッティ)より
“騎士はそのまなざしに”

演 奏 女声合唱 Ensemble Porto (指揮 ▶ 野村和宏)
ソプラノ ▶ 藤田(西崎)節子
ピアノ ▶ 久保典子・藤田(西崎)節子
鍵盤ハーモニカ ▶ 神村幸江・藤田(西崎)節子

2025年11月8日(土) 午後2時より (開場1時30分)

於:日本キリスト改革派芦屋教会(裏面地図参照)

入 場 無 料

お問合せ TEL 078-811-7443 藤田

終演後玄関にて、世界中の戦争の影響を受けて苦しんでおられる方々のための募金をさせていただきます。集まりました義援金は、全額、日本ユニセフ協会へ送らせていただきます。

趣旨をご理解いただき、出演者への花束などのお心遣いはありませんよう、お願いいたします。

演奏者プロフィール

Ensemble Porto

港町神戸を連想させるPortoというイタリア語には、港のほかに隠れ家という別の意味もあることから、隠れ家でこっそり歌おうという思いをこめて1999年に結成。2002年より洲脇光一氏の指導を受けながら活動。ルネサンスから現代まで、また国内外を問わず宗教曲、世俗曲など様々なジャンルの曲に取り組んでいる。一昨年より野村和弘氏の指揮で活動中。歌うだけではなく、曲の時代背景や歌詞にこめられた意味まで学びながら、少人数のアンサンブルを楽しんでいる。



野村 和 宏



高校時代から合唱活動を始め、高校、大学、一般の合唱団の指揮者を務める。合唱歴は55年。洲脇光一氏から引き継いで2023年からEnsemble Portoの指揮者。合唱団四季団員。本職は英語を教える大学教員。

久 保 典 子



神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。奥村智美氏、池田洋子氏に師事。ソロ・連弾・伴奏等、幅広い活動をしている。日本キリスト改革派芦屋教会会員。

藤 田 節 子



1984年大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。河村さと子、小室彰子、西垣俊朗、山本裕之、八木宣好の各氏に師事。1984年と1986年に常森寿子氏のレッスンを受ける。

在学中は、大学内オペラ『フィガロの結婚』でバルバリナーナ役を務めた。卒業後は、合唱団のヴォイストレーナー等を務めながら、ジョイントコンサートやチャリティーコンサート等を開催し、合唱作品のソロも務めた。これまでに西神戸混声合唱団・甲南女子大学コーラス部・神戸大学混声合唱団アポロンAlt.パート・神戸中央合唱団の各ヴォイストレーナー、女声合唱団エオリアンSop.リードシンガーを務めた。

また、甲南女子大学コーラス部や西神戸混声合唱団では、ヴォイストレーナーをしながら、定期演奏会でピアノ伴奏やリコーダー演奏も行った。神戸中央合唱団では、50周年記念委嘱作品J.ブスト作曲「Missa pro defunctis」初演、長崎公演、東京公演のソプラノソロを務め、その後も2015年まで阪神・

淡路大震災の5年毎の記念公演で再演をした。女声合唱団エオリアンの第7回コンサートでは池辺晋一郎作曲「うゑーべるん」のリコーダーソロ、2012年・2015年のクリスマスコンサートでは、ヘンデルのメサイア等のソプラノソロを務めた。また、2021年から2023年末まで神戸クリスチャンクワイアに所属し、サマーコンサートの指揮を務めた。1992年より始めた芦屋ユニオンアンサンブル(リコーダー)では、西日本リコーダーコンクールにて最優秀賞等を受賞した。2008年より10年間、垂水声楽アンサンブルコンクールの審査員も務めた。

現在、Ensemble Porto・合唱団四季所属。フェローシップ・ディコンリー福音教団・宗教法人キリスト宣教会御影ルーテル教会会員。ボーカルFUN教室三宮校インストラクター。

日本キリスト改革派芦屋教会

阪急芦屋川・JR芦屋・阪神芦屋の
各駅より、徒歩12分

JR甲南山手駅より徒歩8分

阪神バス津知バス停、北へすぐ

阪急バス業平橋バス停より徒歩6分

